

De DSM-auteursrechtlijn: van infosoc naar valuegap

Zelden bracht het auteursrecht zoveel mensen op de been als bij de protesten tegen de Europese hervorming van het auteursrecht. 'Link tax' en 'uploadfilters' waren niet alleen voer voor lobbyisten, maar het onderwerp van een breed maatschappelijk debat. Nu de strijd is beslecht door het [aannemen](#) door het Europese Parlement van de [Richtlijn inzake auteursrechten](#) in de digitale eengemaakte markt zal de Vereniging voor Auteursrecht uitgebreid aandacht besteden aan de Richtlijn. Tijdens de studiemiddag zal de richtlijn in de breedte worden behandeld, maar zullen ook twee veelbesproken onderwerpen worden uitgelicht in een debat. Gedurende het programma zullen de vele vragen die door de Richtlijn worden opgeroepen en de te verwachten ontwikkelingen uitgebreid aan bod komen.

Programma

14.00 – 14.05: Introductie

14.05 – 15.00: Overzicht van onderwerpen in de [DSM-auteursrechtlijn](#) en implementatieruimte voor lidstaten
Door Cyril van der Net, Raadadviseur en Projectmanager auteursrecht Ministerie van Veiligheid en Justitie

15.00 – 15.30: Theepauze

15.30 – 16.15: Artikel 16: Biedt een Europees regime voor auteurscontractenrecht oplossingen met betrekking tot [de eerste ervaringen van partijen met de Wet auteurscontractenrecht?](#)
Inleiding door Paul Solleveld (Beleidsadviseur NVPI) en Erwin Angad-Gaur (Senior adviseur Kunstenbond Ntb), gevolgd door debat.

16.15 – 17.00: Artikel 17: Uploadfilter of oplossing voor value gap?
Inleiding door [Paul Keller](#) (copyright policy advisor) en [Alfredo dos Santos Gil](#) (NPO), gevolgd door debat.

17.00: Borrel

Voor deze bijeenkomst kunt u 2 VSO/PO punten behalen.

U bent van harte welkom op vrijdag 24 mei a.s. om 14.00 uur.

Met vriendelijke groet,
Vereniging voor Auteursrecht

Mr. J.G.M. Kroeze
Secretaris



Vereniging
voor Auteursrecht